

GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN
PRESSEINFORMATION



MANA / 08.03. - 03.04.2022

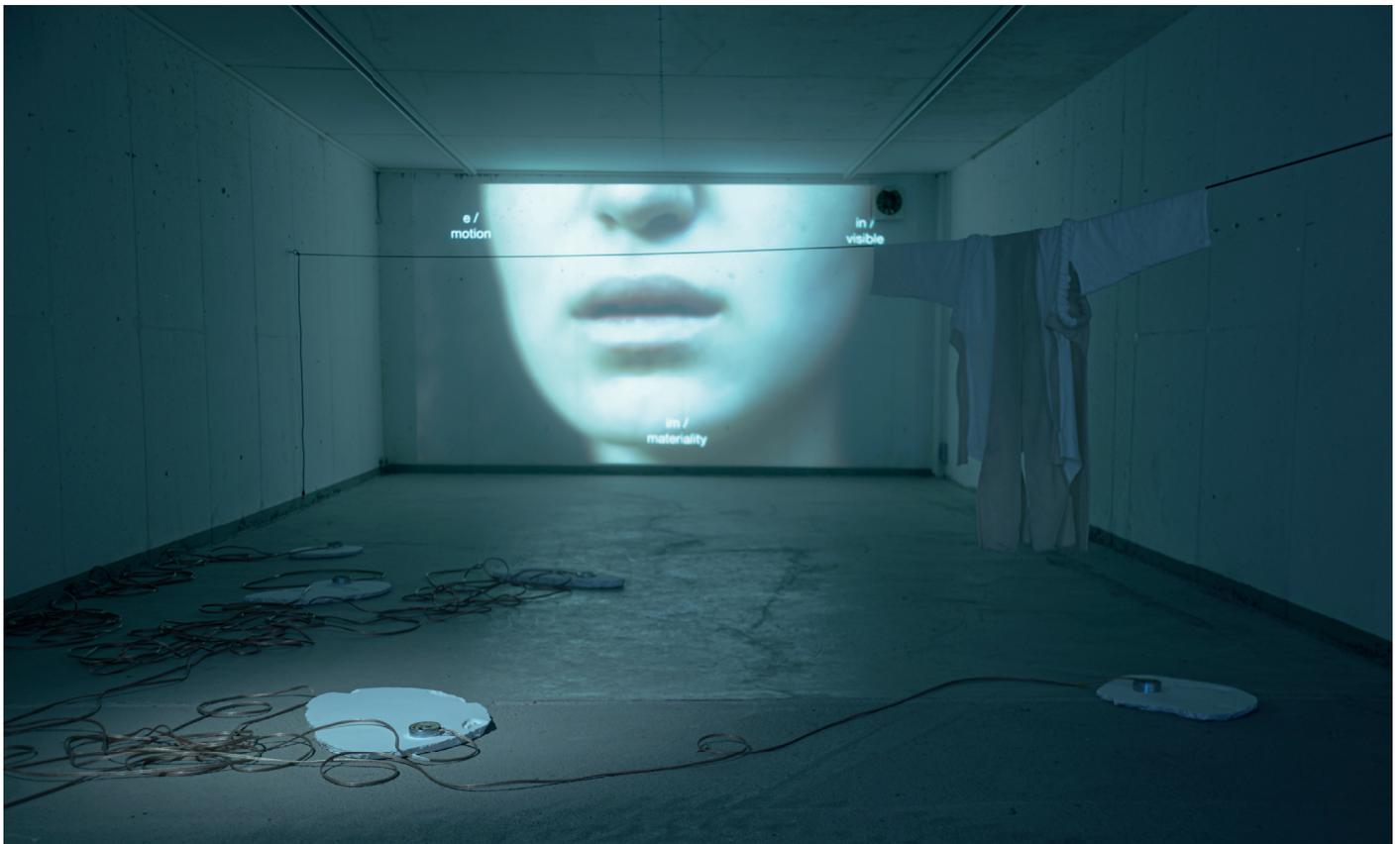
ein Projekt von Luise Wank, Justin Urbach & Tatjana Vall

**DIOGO DA CRUZ / SEBASTIAN QUAST / LILIAN ROBL / JANINA TOTZAUER /
JUDITH NEUNHÄUSERER / MERLIN STADLER / ANGELA STIEGLER /
JUSTIN URBACH / PAUL VALENTIN / TATJANA VALL**

SONDERÖFFNUNG / 3G

08.03.2022 / 14 - 20 Uhr / Eintritt frei

18 Uhr / Eröffnungsrede / Torsten Mühlbach (Ausstellungskommission BBK Muc & Obb e.V.)



MANA ist ein hybrides Ausstellungskonzept, das sowohl virtuell als auch physisch stattfindet. Mit der Verknüpfung von zwei Ausstellungswelten lässt MANA die Grenzen zwischen virtuellem und physischem Raum verschwimmen und sorgt damit für eine Hinterfragung der Wirklichkeit. Zehn Künstler*innen setzen sich hierfür mit dem Spannungsfeld zwischen Realität, Fiktion und Dimension auseinander und zeigen jeweils ein physisches sowie ein virtuelles Werk. Die künstlerischen Positionen gleichen sich dabei im physischen und virtuellen Raum nicht, sondern erweitern, ergänzen, beantworten und vervollständigen sich.

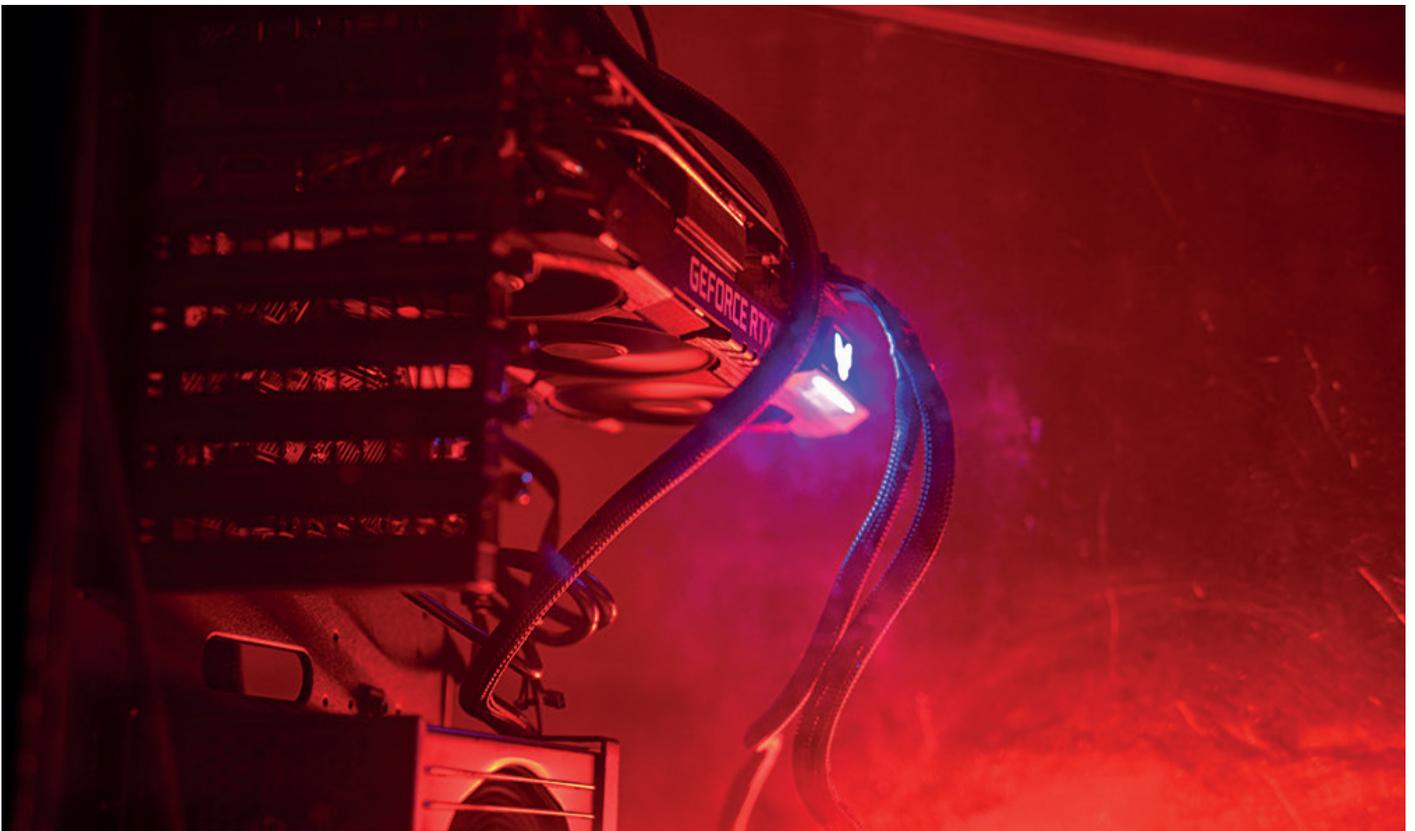
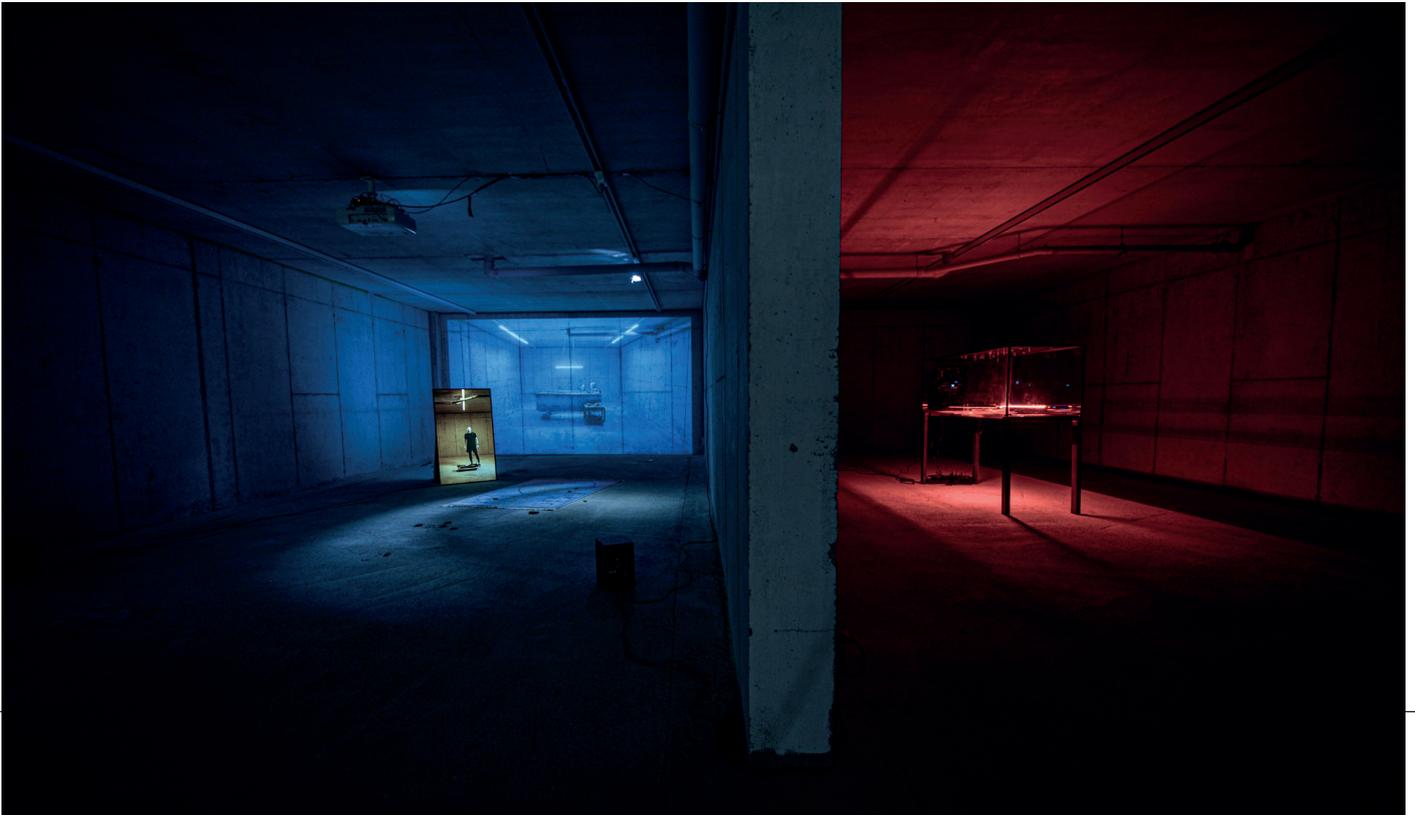
Nachdem der physische Teil der Ausstellung von November bis Dezember 2021 in den Kellerhallen der VerpackereiGö im Allgäu zu sehen war, präsentiert nun die GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN die hybride Ausstellung MANA in München. Die zehn jungen Münchner Künstler*innen zeigen dort großflächige Videoprojektionen, Soundinstallationen sowie raumgreifende Objekte. Die Verschmelzung der beiden Welten wird durch ein immersives Eintauchen in die virtuelle Ausstellung ermöglicht. Eine VR-Brille befördert die Betrachter*innen in die futuristische Kirche HOLY PLAZA, die als fiktives Bauprojekt des Münchner Architekturbüros Studio Paradiso der digitalen Kunst einen Raum bietet. Der virtuelle Ausstellungsteil ist unter folgendem Link zu erreichen: www.mana-project.xyz

Abbildung: h.: © Lilian Robl, Breathing, Video, Full HD, 03:10 min, 2021

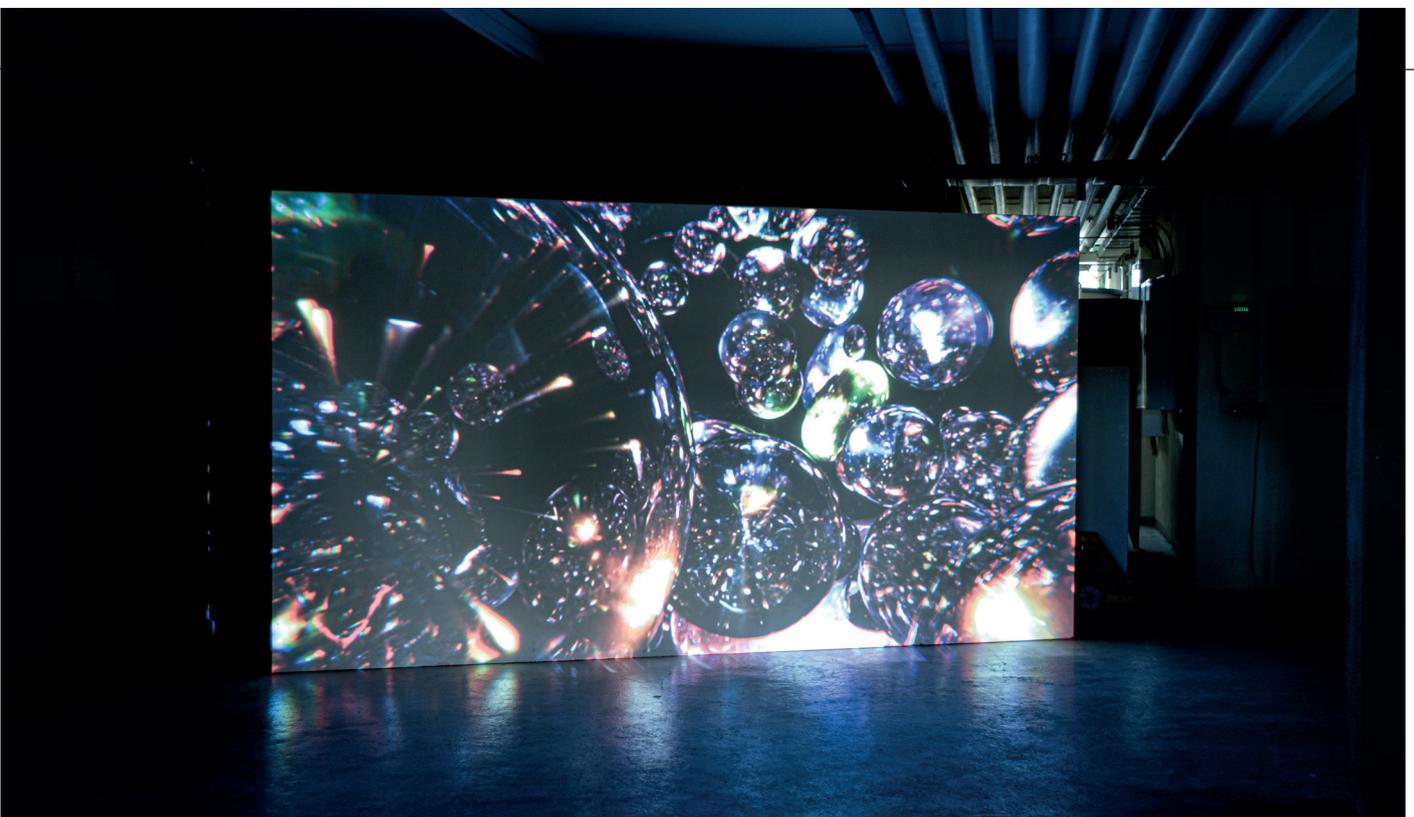
v.: © Judith Neunhäuserer, Feststeht, Soundinstallation, Gips, Bassshaker, Kabel, Stoff, 10:00 min, 2021, Foto: Justin Urbach



Abbildungen: o.: © Sebastian Quast, Gizmos, Installationsansicht, 2021, Foto: Justin Urbach
u.: © Diogo da Cruz, Eccentrica (wonder where to land), Stahl, Polyethylenrohr, 2021, Foto: Justin Urbach



Abbildungen: o.l.: © Justin Urbach, Sticky Mouth, Installationsansicht, 2021 / o.r.: © Tatjana Vall, Hashcash, Installationsansicht, 2021
u.: © Tatjana Vall, Hashcash, Detailsansicht, 2021, Foto: Justin Urbach



Abbildungen: o.: © Paul Valentin, Lothar, Video, Full HD, 12:00 min, 2021, Foto: Justin Urbach
u.: © Merlin Stadler, A finite view of infinity, Video, Full HD, 07:00 min, 2021, Foto: Justin Urbach

UPCOMING



DIE ERSTEN JAHRE DER PROFESSIONALITÄT #41

12.04.- 08.05.2022

Olga Golos

Dana Greiner

Max Haarich

Hannes Heinrich

Josef Köstlbacher

Pfeifer & Kreutzer

Anne Seiler

GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN



ÖFFNUNGSZEITEN

Mi, Fr- So: 11:00 - 18:00 Uhr

Do: 13:00 - 20:00 Uhr

an Feiertagen geschlossen

Eintritt: 3 € / erm.: 1,50 €

Maximilianstr. 42

80538 München

Tel: 089 220463

Bitte informieren Sie sich bezüglich der aktuellen,
pandemiebedingten Zugangsbeschränkungen auf
unserer Homepage

Geschäftsführung:
Nora Wagner
Tel: 089 21 99 6011
wagner@bbk-muc-obb.de

Presse & Öffentlichkeit:
Domino Pyttel
Tel: 089 21 99 6013
pyttel@bbk-muc-obb.de

Pressebilder:
www.mydrive.ch
Benutzer: BBK-Press
Passwort: BBK-Press