

The background is an abstract painting with a complex, layered texture. It features various colors including earthy browns, muted greens, blues, and reds, applied in thick, expressive brushstrokes. The overall effect is one of depth and movement, with some areas appearing more saturated than others. A white horizontal bar is positioned at the top, and a white vertical bar is on the left side, framing the central text.

PROFESSIONELLE ENTWICKLUNG IN DER  
BILDENDEN KUNST

# MEINE KUNSTWERKE IM BLICK

EIN FORSCHUNGSPROJEKT VON MELANIE TROLL (M.A.)

# WIE NIMMST DU DEINE PROFESSIONELLE ENTWICKLUNG WAHR?

## ZIEL MEINER UNTERSUCHUNG

Im Rahmen meiner Fragebogenstudie möchte ich herausfinden, welche Ereignisse & Meilensteine in einer professionellen Entwicklung in der Bildenden Kunst besonders wichtig sind.

## WER KANN TEILNEHMEN?

Alle Künstler:innen, die sich auf die **Malerei** (inkl. Digital Painting) und/ oder **Zeichnung** spezialisiert haben und daran interessiert sind, ihre eigene künstlerische Entwicklung zu reflektieren.

Die Teilnehmenden haben ein Studium an einer **Kunsthochschule/ -akademie** begonnen oder abgeschlossen.

## WARUM TEILNEHMEN?

Mithilfe meiner Studie sollen wichtige Ereignisse und Situationen gefiltert werden, die eine professionelle Entwicklung in der Kunst begünstigen.

## WIE TEILNEHMEN?

Einfach **QR-Code** scannen oder dem **Link folgen** und durch die Umfrage durchklicken. Alle Angaben sind anonym und werden lediglich im Rahmen meines Forschungsprojekts für weitere Analysen gespeichert.

## VIELEN DANK FÜR DEINE TEILNAHME!

### Melanie Troll (M.A.)

Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für  
Pädagogik III /Universität Regensburg/  
Melanie.Troll@ur.de



Jetzt die Umfrage starten! ([Link](#))